

La Diana.  
Annuario della Scuola di Specializzazione  
in Archeologia e Storia dell'Arte  
dell'Università degli Studi di Siena, III-V, 1999 (2002)

Ezio Carli, *Una Lucrezia senese*, pp. 15-20;

Alberto Olivetti, *Notte di Zìgaina*, pp. 21-26;

Giovanna Virde, *Forme dell'Immacolata Concezione. La vetrata di Michelangelo Urbani allievo di Guillaume de Marcillat nel tempio di S. Biagio a Montepulciano*, pp. 29-99;

Fabio Gabbrielli, *Gli archi senesi tra forma e ratio*, pp. 103-119;

Milena Pagni, *Giorgio di Giovanni e il Riccio: due disegni preparatori*, pp. 121-133;

Johann Wolfgang von Goethe, *I quadri di Filostrato* [traduzione italiana a fronte di Simone Paiano con una nota di Roberto Venuti], pp. 137-236.